

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №3 «Ромашка»

**Сообщение на тему: «Организация
творческой деятельности и применение
здоровьесберегающих технологий в
образовательной изобразительной
деятельности»**

Воспитатель: Ушанова И. В.

г. Лукоянов 2017

**«Истоки творческих способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев.
Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».**
(В. А. Сухомлинский)

Задача укрепления **здоровья** детей является необходимым условием их всестороннего развития и обеспечения нормальной жизнедеятельности растущего организма. Чтобы сохранить и улучшить **здоровье** ребенка в один из самых ответственных периодов его жизни, необходима огромная, каждодневная работа и в семье, и дошкольном образовательном учреждении. Известно, что работа по приобщению дошкольников к **здоровому** образу жизни носит комплексный характер, поэтому для формирования, сохранения и укрепления этих составляющих целостного **здоровья** человека в деятельность учреждения внедряются **здоровьесберегающие технологии**, которые помогают решать важнейшие задачи. В системе дошкольного образования накоплен определенный опыт реализации **здоровьесберегающих технологий** во время проведения непосредственно образовательной деятельности, в том числе и в образовательной области *«художественно-эстетическое развитие»*, в частности в **изодейтельности** применительно проекта ФГОС дошкольного образования.

Чтобы воспитанники не уставали на занятиях, нужно создавать условия для их здорового развития:

- соблюдение организационно-педагогических условий проведения образовательной деятельности: плотность, чередование видов учебной деятельности (объяснение с вопросами, показ с играми, упражнениями, практическую деятельность с юмористическими минутками, шутками, если это не мешает настрою детей; учащиеся по мере необходимости могут вставать из-за стола для смены воды, что также способствует смене деятельности, небольшому отдыху);
- проведение разминок перед началом художественной творческой деятельности, упражнений для зрения, гимнастики мозга, точечного массажа, физкультминуток.
- обеспечение двигательной активности (подвижные дидактические игры, например, «Встань, если догадался», «Отнеси картинку к определенной форме», «Построй фигуру» и т.д.);
- поза ребенка (постоянно следить за осанкой детей, предлагать им работать стоя, если им так удобно, и если это возможно);
- соблюдение психологического климата в группе (взаимоотношения на занятии: комфорт, сотрудничество, учет возрастных особенностей); наличие эмоциональных разрядок (шутка, улыбка, юмористическая или поучительная картинка, поговорка, афоризм, музыкальная минутка, стихотворное приветствие собственного сочинения в начале урока, подбадривающие слова и стихи в процессе выполнения задания);
- наличие мотивации деятельности учащихся на занятии (внешняя мотивация: поддержка, соревновательный момент; стимуляция внутренней мотивации: стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому материалу);
- соблюдение правил техники безопасности, которые направлены на предупреждение травматизма, и санитарно-гигиенических требований (следить за чистотой, температурой и свежестью воздуха, освещением группы).

Физкультминутки

«Золотая рыбка».

- | | |
|--|--|
| Рыбка по морю плыла | (Правой рукой движения, имитирующие движение рыбки.) |
| И подружку там нашла. | (Левой рукой движения, имитирующие движение рыбки.) |
| Вместе долго веселились,
движение рыбок.) | (Двумя руками движения, имитирующие |
| Плавали вдвоем, резвились. | |
| Влево, вправо, взад, вперед, | (Наклоны.) |
| А потом наоборот. | |
| Шевелили плавниками | (Движения пальцами.) |
| И красивыми хвостами. | (Движения тазовой частью.) |
| Вот наплавались сполна | (Хлопки двумя руками.) |
| И уснули до утра. | (Ладошка к ладошке и под голову.) |

«Улыбки осени».

Ветер дунул свысока –
Разогнал все облака.
На деревья посмотрел –
Поиграть вдруг захотел.
Дунул слева, дунул справа,
И деревья закачало.
сторону
Дунул сверху, и тогда
Затрепетала вся листва.
Наигравшись с листвой,
Улетел к себе домой.

«Радуга».

Я на радугу-дугу
Наглядеться не могу.
Мост от неба до земли
Удивительной красы.
Буду по мосту шагать,
В небе тучки разгонять.
К солнышку найду дорожки,
Поиграю с ним в ладошки.
А потом пойду опять
Я по радуге гулять.

«Цветик-семицветик».

В садике волшебном
Рос цветок на грядке.
Легкий ветерочек
Любил играть с ним в прятки.
Если ветерочек
Друга находил,
С ним игру другую
Быстро заводил.
Слева или справа
Дунет на цветочек,
Затрепещет сразу
Каждый лепесточек.
Наигравшись вдоволь
Улетал из сада.
Весело и ветру,
И цветку отрада.

«Дорисуй пятно».

Раз пятно, два пятно,
И не видно ничего.
Будем в пятнышки играть,
Их в предметы превращать.
Вот из пятнышка зайчишка
Побежал на луг вприпрыжку.
Из другого вышел слон,
Кто огромнее, чем он?
Эти пятна не просты,
Превращаем их в цветы.
Волшебство теперь повсюду

Поднимаем руки вверх.
Через стороны опускаем руки вниз.
Руки на поясе, наклоняемся то влево, то вправо.
Хлопаем в ладоши.
Руки на поясе, наклоняемся то влево, то вправо.
Поднимаем руки вверх и раскачиваемся из стороны в
Поднимаем руки вверх.
Опускаем руки в стороны, шевеля всеми пальчиками.
Опускаем руки вниз, продолжая шевелить пальцами.
Садимся на свои места.

Руки вверх и в стороны.
Покачиваем головой влево, вправо.
Круговое движение правой рукой
Круговое движение левой рукой
Шаги на месте
Движение руками верх, в стороны и вниз.
Шаги на месте.
Хлопки в ладоши.
Шаги на месте.

Сидя на корточках,
медленно поднимаемся.
Закрываем глаза ладошкой
и поворачиваемся то влево, то вправо.
Потираем ладошка о ладошку.

Хлопаем в ладоши.

Покачиваемся то влево, то вправо,
имитируя, будто дуем.
Руки в стороны
Двигаем пальчиками.
Руки в сторону
Имитируем движения крыльями.
Хлопаем в ладоши.

Круговые движения руками справа
Круговые движения руками слева.
Хлопки в ладоши.
Наклоняемся чуть вперед и разводим руки в стороны.
Имитируем ушки на макушке.
Прыжки на месте.
Кулачками постукиваем по передней части бедра.
Круговые движения руками
Покачиваем головой из стороны в сторону.
Поднимаем руки вверх и немного в стороны.
Руки стороны.

Я творить из пятен буду.

Хлопки.

Выполнение конкурсного рисунка на противопожарную тему.

Мы – огоньки веселые,
поднимаемся,

Искрится и растем.

Красоту, тепло и радость

Часто людям мы несем.

Но шутить с нами опасно!

Это всем должно быть ясно!

Вместо радости, друзья,

Случается порой беда.

С огнем внимательным ты будь

Слова мои не позабудь.

Из положения «сидя на корточках»

выпрямляемся, выполняя руками движение «фонарики».

Хлопаем в ладоши.

Хлопаем в ладоши.

Поворот туловища вправо, «грозим» пальцем правой руки.

Поворот туловища влево, «грозим» пальцем левой руки.

Обхватив голову руками, покачиваем ею из стороны
в сторону.

Поворот туловища вправо, «грозим» пальцем правой руки

Поворот туловища влево, «грозим» пальцем левой руки.

Пальчиковая гимнастика

«Птицы»

Тили-тели, тили-тели -

С юга птицы прилетели!

Скрещивают большие пальцы, машут ладошками.

Прилетел к нам скворушка -

Серенькое перышко.

Жаворонок, соловей

Торопились: кто скорей?

Цапля, лебедь, утка, стриж,

Аист, ласточка и чиж - Поочередно сгибают пальцы на обеих руках, начиная с мизинца левой
руки.

Все вернулись, прилетели, Снова, скрестив большие пальцы, машут ладошками.

«Рыбы»

Посмотри скорей вокруг!

Что ты видишь, милый друг ?

Здесь прозрачная вода.

Плывет морской конек сюда.

Вот медуза, вот кальмар.

А это? Это рыба-шар.

А вот, расправив восемь ног,

Гостей встречает осьминог.

Делают ладошку у лба «козырьком».

Приставляют пальцы колечками у глаз.

Разгибают пальцы из кулачка, начиная с мизинца.

«Фрукты»

Этот пальчик - апельсин,

Он, конечно, не один.

Этот пальчик - слива,

Вкусная, красивая.

Этот пальчик - абрикос,

Высоко на ветке рос.

Этот пальчик - груша,

Просит: «Ну-ка, скушай!»

Этот пальчик – ананас ,Поочередно разгибают пальчики из кулачка, начиная с большого.

Фрукт для вас и для нас. Показывают ладошками вокруг и на себя

«Цветы»

Выполнять действия в соответствии с содержанием стихотворения

Наши алые цветки

Раскрывают лепестки.

Ветерок чуть дышит,
Лепестки колышет.
Наши алые цветки
Закрывают лепестки,
Тихо засыпают,
Головками качают.

Гимнастика для глаз

«Дождик»

Дождик, дождик, пуще лей.	Смотрят вверх
Капель, капель не жалей.	Смотрят вниз
Только нас не замочи.	Делают круговые движения глазами
Зря в окошко не стучи	

«Кошка»

Вот окошко распахнулось,	Разводят руки в стороны
Кошка вышла на карниз.	Имитируют мягкую, грациозную походку кошки
Посмотрела кошка вверх.	Смотрят вверх
Посмотрела кошка вниз.	Смотрят вниз
Вот налево повернулась.	Смотрят влево
Проводила взглядом мух.	Взглядом проводят «муху» от левого плеча к правому
Потянулась, улыбнулась	
И уселась на карниз.	Дети приседают
Глаза вправо отвела,	
Посмотрела на кота.	Смотрят прямо
И закрыла их в мурчаньи.	Закрывают глаза руками

«Прогулка в лесу»

Мы отправились гулять.	Шагают на месте
Грибы — ягоды искать	
Как прекрасен этот лес.	
Полон разных он чудес.	
Светит солнце в вышине,	смотрят вверх
Вот грибок растет на пне,	смотрят вниз
Дрозд на дереве сидит,	смотрят вверх
Ежик под кустом шуршит.	смотрят вниз
Слева ель растет — старушка,	смотрят вправо
Справа сосенки — подружки.	смотрят влево
Где вы, ягоды, ау!	повторяют движения глаз
Все равно я вас найду!	влево — вправо, вверх — вниз.

«Заяц»

Вверх морковку подними, на нее ты посмотри.	Смотрят вверх
Только глазками смотри: вверх-вниз, вправо-влево	.Глазами смотрят вверх-вниз, вправо-влево
Ай-да зайнышка, умелый! Глазками моргает.	Моргают глазками
Глазки закрывает.	Глазки закрывают
Зайчики морковки взяли, с ними весело плясали.	Прыгаем, как зайчики

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №3 «Ромашка»

**Сообщение на тему: «Организация
творческой деятельности и применение
здоровьесберегающих технологий в
образовательной изобразительной
деятельности»**

Воспитатель: Ушанова И. В.

г. Лукоянов 2017