

**Перспективное планирование образовательных ситуаций по блоку задач
«Приобщение к искусству» Старшая группа. 2016-2017 учебный год.**

Сентябрь				
1	Слушание «Марш», муз. Д. Шостаковича	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой.		Запись «Марш», муз. Д. Шостаковича
2	«Живопись»	Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства формировать интерес к живописи. Продолжать знакомить с видом изобразительного искусства - картина.	Презентация «Живопись»	Л.В. Белканова «Дошкольникам об искусстве» с.6
3	Чтение стихов об осени.	Продолжать формировать интерес к литературе. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.	Осенние стихи.	Серия «Большая поэзия для маленьких детей»
4	Декоративно – прикладное искусство	Познакомить с понятиями «Декоративно – прикладное искусство.	Презентация «Декоративно – прикладное искусство»	Л. В. Белканова «Дошкольникам об искусстве»
Октябрь				
1	Слушание «Листопад», муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой		Запись «Листопад», муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко
2	Пейзаж Левитан И. И. «Золотая осень»	Познакомить детей с вершинами русского искусства в его лучших образцах, развивать целостное и эмоциональное восприятие живописи, сформировать представление о пейзаже как особом жанре живописи.	Наглядно – дидактическое пособие «Мир искусства» Пейзаж.	Е. В. Краснушкин «Пейзаж в русской живописи» с.7
3	«Животные в русской графике»	Познакомить с графикой – видом изобразительного искусства, основой которого служит рисунок, выполненный штрихами, линиями, в том числе контурными, пятнами.	Наглядно – дидактическое пособие «Мир искусства» Животные в русской графике	Л.В. Белканова «Дошкольникам об искусстве» с.8 Е.В. Краснушкин «Животные в русской графике» с 7
4	«Двенадцать братьев» песенки и заклички	Прививать любовь к устному народному творчеству.		Энциклопедия детского фольклора «Ладушки» с 80-107

Ноябрь				
1	Слушание «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского)	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой		Запись «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского)
2	Рассматривание зданий разной архитектуры	Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм.	Презентация «Архитектура разных зданий»,	Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» <i>Старшая группа</i>
3	Чтение «Лис и мышонок» В. В. Бианки и рассматривание репродукции Ю. Васнецова «Лис»	Познакомить с рассказом В.В. Бианки «Лис и мышонок» и рассмотреть репродукцию Ю. Васнецова к этому рассказу.	Наглядно – дидактическое пособие «Мир искусства» Животные в русской графике	Е.В. Краснушкин «Животные в русской графике» с 9
4	«Стоит в поле теремок»	Расширять знания о различных домах и постройках, учить видеть красоту, с которой создано каждое строение. Воспитывать любовь к русскому зодчеству.		Энциклопедия детского фольклора «Ладушки» с46-47
Декабрь				
1	Слушание «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой		Запись «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева
2	Портрет Серов В.А. «Мика Морозов»	Приобщить детей к высокому искусству в лучших его образцах, развивать целостное и эмоциональное восприятие произведения искусства, сформировать представление о портрете как особом жанре живописи.	Наглядно – дидактическое пособие «Мир искусства» Портрет	Е. В. Краснушкин «Портрет в русской живописи» с.10
3	Чтение зимних стихов	Продолжать формировать интерес к литературе. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.	Зимние стихи	Серия «Большая поэзия для маленьких детей»

4	«Веселый Городец»	Расширять представления детей о народных художественных промыслах.	Изделия городецких мастеров НДП «Городецкая роспись»	О.А.Скоролупова «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским декоративно-прикладным искусством», с. 73
---	-------------------	--	--	---

Январь

1	Слушание «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой		Запись «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой
2	Натюрморт Кончаловский П. П. «Сухие коаски»	Приобщить детей к высокому искусству на примерах его лучших образцов, формирование умения понимать язык живописи, «высказываться» на нем, создавая собственные рисунки; развивать художественные способности.	Наглядно – дидактическое пособие «Мир искусства» Натюрморт	Е. В. Краснушкин «Натюрморт в русской живописи» с.15
3	Чтение рассказа «Болтливая сорока» Е. Чарушина и рассматривание репродукции «Волчица с волчатами» Е. Чарушина	Познакомить с творчеством Е. Чарушина – детского писателя и художника - иллюстратора. Прививать любовь к природе	Наглядно – дидактическое пособие «Мир искусства» Животные в русской графике	Е.В. Краснушкин «Животные в русской графике» с 19
4	«Во лесу, во бору» потешки, приговорки	Прививать любовь к устному народному творчеству.		Энциклопедия детского фольклора «Ладушки» с 110-139

Февраль

1	Слушание «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова – Компанейца, сл. Л. Дымовой	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой		Запись «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова – Компанейца, сл. Л. Дымовой
2	Путешествие с волшебным клубочком по сказочным домикам (предварительная работа к рисованию «Домики трех поросят»)	При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.	Книжки со сказками и иллюстрациями «Теремок», «Рукавичка», «Дюймовочка», «Три порсенка»	Н.Н.Тятюшкина, Архитектура для дошкольников, с.15

3	«Сказка в русской живописи»	Познакомить с живописью, посвященной одному литературному жанру, а именно – сказке.	Наглядно-дидактическое пособие «мир искусства» Сказка в русской живописи	Е.В. Краснушкин «Сказка в русской живописи» с.7
4	Праздник «Масленица»	Расширять знания детей о народном празднике, познакомить с потешками и прибаутками, рассмотреть иллюстрации праздника.	Иллюстрации	Энциклопедия детского фольклора «Ладушки» с102-109

Март

1	Слушание «Пляска птиц», муз. Н. Римского - Корсакова	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой		Запись «Пляска птиц», муз. Н. Римского - Корсакова
2	Пейзаж Саврасов А. К. «Грачи прилетели»	Познакомить детей с вершинами русского искусства в его лучших образцах, развивать целостное и эмоциональное восприятие живописи, сформировать представление о пейзаже как особом жанре живописи.	Наглядно – дидактическое пособие «Мир искусства» Пейзаж	Е. В. Краснушкин «Пейзаж в русской живописи» с.11
3	Чтение весенних стихов	Продолжать формировать интерес к литературе. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.	Весенние стихи	Серия «Большая поэзия для маленьких детей»
4	Народные игрушки	Расширять представления детей о народном искусстве. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.	Народные игрушки: бирюльки, богородские игрушки и др.	Энциклопедия детского фольклора, Приобщение детей к истокам русской народной культуры, Маханева М.Д., О.Л.Князева, с.172

Апрель

1	Слушание «Жаворонок», муз. М. Глинки	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой		Запись «Жаворонок», муз. М. Глинки
2	Пейзаж Шишкин И. И. «Сосновый бор. Мачтовый лес в Вятской губернии»	Познакомить детей с вершинами русского искусства в его лучших образцах, развивать целостное и эмоциональное восприятие живописи, сформировать представление о пейзаже как особом жанре живописи.	Наглядно – дидактическое пособие «Мир искусства» Пейзаж	Е. В. Краснушкин «Пейзаж в русской живописи» с.12

3	Чтение сказки В.М. Гаршина «Лягушка – путешественниц» и рассматривание репродукции «Лягушка – путешественниц» Чарушина Н. Е.	Познакомить с новой сказкой В. М. Гаршина «Лягушка – путешественница» и репродукцией Чарушина Н.Е. «Лягушка – путешественница». Воспитывать в детях принятые в обществе нравственные нормы и этические ценности.	Наглядно-дидактическое пособие «мир искусства» Сказка в русской живописи	Е.В. Краснушкин «Сказка в русской живописи» с.18
4	«Золотая хохлома»	Расширять представления детей о народных художественных промыслах.	Изделия городецких мастеров НДП «Хохломская роспись »	О.А.Скоролупова «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским декоративно-прикладным искусством», с. 43

Май

1	Слушание «Мотылек», муз. С. Майкапара	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой		Запись «Мотылек», муз. С. Майкапара
2	Портрет Серов В.А. «Девочка с персиками»	Приобщить детей к высокому искусству в лучших его образцах, развивать целостное и эмоциональное восприятие произведения искусства, сформировать представление о портрете как особом жанре живописи.	Наглядно – дидактическое пособие «Мир искусства» Портрет	Е. В. Краснушкин «Портрет в русской живописи» с.10
3	Чтение сказки «Царевна – лягушка» и рассматривание репродукции «Царевна – лебедь» Врубель М. А.	Познакомить с репродукцией «Царевна – лебедь» Врубеля М. А. при чтении сказки «Царевна – лягушка».	Наглядно-дидактическое пособие «мир искусства» Сказка в русской живописи	Е.В. Краснушкин «Сказка в русской живописи» с.16
4	Народные игры	Познакомить и научить играть детей в народные игры.		О.А.Скоролупова «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским декоративно-прикладным искусством», с.120